

**Аннотация к программе учебного предмета  
ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)»  
дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной  
программы в области музыкального искусства «Фортепиано»,  
«Народные инструменты»**

Программа по учебному предмету ПО.02.УП.03 «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Программа разработана в МБОУ ДО «Тотемская ДМШ» на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Целью предмета является развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе формирования комплекса знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно воспринимать, осваивать и оценивать различные произведения отечественных и зарубежных композиторов, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачами предмета «Музыкальная литература» являются:

- формирование интереса и любви к классической музыке и музыкальной культуре в целом;
- воспитание музыкального восприятия: музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды и в разных странах;
- овладение навыками восприятия элементов музыкального языка;

- знания специфики различных музыкально-театральных и инструментальных жанров;
- знания о различных эпохах и стилях в истории и искусстве;
- умение работать с нотным текстом (клавиром, партитурой);
- умение использовать полученные теоретические знания при исполнении музыкальных произведений на инструменте;
- формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовки их к вступительным экзаменам в образовательное учреждение, реализующее профессиональные программы.

#### Структура рабочей программы учебного предмета:

- I. Пояснительная записка
  - Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
  - Срок реализации учебного предмета
  - Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
  - Форма проведения учебных аудиторных занятий
  - Цель и задачи учебного предмета
  - Обоснование структуры программы учебного предмета
  - Методы обучения
  - Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Учебно-тематический план
- III. Содержание учебного предмета
  - Сведения о затратах учебного времени
  - Годовые требования по классам
- IV. Требования к уровню подготовки обучающихся
- V. Формы и методы контроля, система оценок
  - Аттестация: цели, виды, форма, содержание
  - Критерии оценки промежуточной аттестации в форме экзамена и итоговой аттестации
  - Контрольные требования на разных этапах обучения
- VI. Шестой год обучения по учебному предмету «Музыкальная литература» (9-й или 6-й класс)
- VII. Методическое обеспечение учебного процесса
  - Методические рекомендации педагогическим работникам
  - Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VIII. Список учебной и методической литературы

- Учебники
- Учебные пособия
- Хрестоматии
- Методическая литература
- Рекомендуемая дополнительная литература