

**Аннотация к программе учебного предмета
ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» дополнительной предпрофессиональной
общеобразовательной программы в области музыкального искусства
«Фортепиано», «Народные инструменты»**

Программа по учебному предмету ПО.02.УП.01 «Сольфеджио» (далее – программа) входит в структуру дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Программа разработана в МБОУ ДО «Тотемская ДМШ» на основе Федеральных государственных требований к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Фортепиано», «Народные инструменты», «Духовые и ударные инструменты».

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения и подготовка их к

поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Структура рабочей программы учебного предмета:

- I. Пояснительная записка
 - Характеристика учебного предмета, его место и роль в образовательном процессе
 - Срок реализации учебного предмета
 - Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию учебного предмета
 - Форма проведения учебных аудиторных занятий
 - Цель и задачи учебного предмета
 - Обоснование структуры программы учебного предмета
 - Описание материально-технических условий реализации учебного предмета
- II. Содержание учебного предмета
 - Учебно-тематический план
 - Распределение учебного материала по годам обучения
 - Формы работы на уроках сольфеджио
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
 - Аттестация: цели, виды, форма, содержание
 - Критерии оценки
 - Контрольные требования на разных этапах обучения
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
 - Методические рекомендации педагогическим работникам по основным формам работы
 - Рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- VI. Список рекомендуемой учебно-методической литературы
 - Учебная литература
 - Учебно-методическая литература
 - Методическая литература